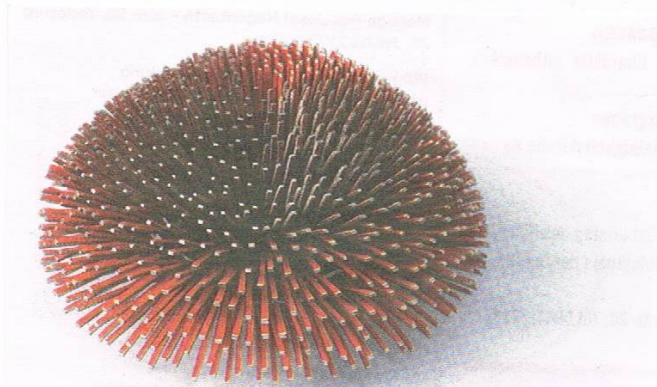


Kulturjournal

Regensburg

August/September 2012



Wege in die dritte Dimension

Ausstellung mit Autorenschmuck bei Brigitte Berndt Schmuck

Eine Doppelausstellung mit Autorenschmuck zeigt aktuell die Galerie Brigitte Berndt Schmuck. Durch die Arbeiten von Birgit Hagmann zieht sich Draht als lineares Element, als materialisierter Zeichenstrich. Die Anmutung der Transformation grafischer Elemente ins Dreidimensionale und somit haptisch Erfahrbare entsteht. Der Charakter der Objekte reicht von zart-leise und poetisch-erzählend bis zu kraftvoll-laut.

Raumgreifung ganz anderer Art

ist das Thema der avantgardistischen Schöpfungen von Mirjam Hiller, die ihre Objekte aus einem Stück arbeitet. Ihr Prinzip: Die Konzentration auf ein Material, das durch Biegung, Faltung und Aussägung seine Plastizität erhält. Höchstmögliche Wirkung wird durch eine reduzierte Farbpalette von monochrom bis maximal bicolor erzielt.

Die dritte Dimension

Fr, 21. September bis Sa, 20. Oktober

Brigitte Berndt Schmuck, Untere Bachgasse 11, www.schmuckgalerie-berndt.de